

ATTRE

La prestation des Vaillants récompensée

Les Vaillants, avec « Le Journal d'Anne Frank », ont remporté le challenge Édouard Hebden dans le cadre du Trophée Royal de la FNCD. Un exploit !

● Stéphane BONCE

En mars, la troupe des Vaillants d'Attre présentait la pièce de F. Goodrich et A. Hackett, « Le Journal d'Anne Frank ». Dans ce cadre, ils concouraient au tournoi provincial d'art dramatique et participaient aussi au concours national « Trophée Royal » de la Fédération Nationale des Compagnies Dramatiques (FNCD). Après les cinq représentations, l'émotion du public était au comble et les avis unanimes. Tous saluaient une pièce admirable, interprétée avec brio.

Quand une prestation est louée par le public, constitué souvent d'amis ou de membres de la famille, les louanges sont appréciées, mais quand



Les Vaillants ont été primés pour leur prestation scénique au service de la pièce « Le Journal d'Anne Frank ».

cette reconnaissance émane de pairs et de professionnels des arts dramatiques, la valeur de celle-ci prend une dimension considérable. Elle est ainsi tout autre. Cette sensation, la troupe des Vaillants la savoure depuis peu.

A l'occasion de la 80^e édition du concours national de la

FNCD, leur pièce a été visionnée et jugée par un jury constitué de professionnels et d'autres spécialistes du monde du théâtre.

Suite à leur interprétation, les Vaillants ont décroché le Challenge Édouard Hebden pour la plus belle prestation scénique au service de la

pièce.

Dans la cour des grands

Une délégation des Vaillants a récemment reçu le prix à Bruxelles lors de la cérémonie du « Trophée Royal ». Pour l'occasion, la société théâtrale d'Attre s'est ainsi classée parmi les meilleures troupes

belges, se glissant aux côtés de troupes renommées, comme celles de Namur, Mons, Dinant, Mouscron, aux moyens beaucoup plus importants que les leurs. La satisfaction et la consécration n'en sont encore que plus belles.

Metteur en scène de la pièce, Jean-Michel Lejuste est aux anges. Il déclare : « Nous sommes très heureux et très fiers, c'est une véritable reconnaissance. Ce prix est très encourageant pour notre petite troupe qui, je le rappelle, fête cette année son 120^e anniversaire. Je ne sais pas si les gens se rendent compte... Pour comprendre, il faut vraiment être dans le milieu du théâtre. Nous avons joué avec notre cœur, nos petits moyens, nos possibilités et concouru face à des troupes semi-professionnelles aux moyens incomparables. Pour bien comprendre, c'est comme si l'équipe de 3^e provinciale de Brugellette avait joué contre Anderlecht, le Standard, Bruges, et avait remporté un trophée ! ».

Les trompettes de la renommée résonnent et leur écho dépasse largement les frontières brugelettoises. ■